

DISEÑO DE ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE (EVA) ANTE LOS RETOS DE LA EDUCACIÓN B-LEARNING. EXPERIENCIA DEL EVA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Lucena López, Yamileth Pastora ¹

RESUMEN

Esta investigación tuvo como objetivo diseñar el entorno virtual de aprendizaje (EVA) para la unidad curricular Metodología de la Investigación, perteneciente al programa de Ingeniería de Producción del Decanato de Ciencias y Tecnología de la Universidad Centroccidental "Lisandro Alvarado" (UCLA) de acuerdo con los retos de la educación b-learning. Este estudio fue de tipo proyecto especial. El diseño se hizo en la plataforma Moodle bajo las pautas del sistema de educación a distancia de la universidad (SEDUCLA). El EVA se encuentra conformado por: un (1) bloque de inicio, seis (6) temáticos y uno (1) de cierre. Su estructura se basó en el enfoque pedagógico constructivista y colaborativo. Este curso en línea constituye una propuesta donde cada bloque condensa un conjunto de contenidos, recursos y actividades que aseguran la secuencia de un proceso de enseñanza y aprendizaje propio del b-learning, es decir, existe interacción tanto virtual como presencial con el estudiante.

Palabras claves: Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA), B-learning, Metodología de la Investigación.

DESIGN OF VIRTUAL LEARNING ENVORIMENTS (VLES) IN THE FACE OF B-LEARNING CHALLENGES. (VLE) EXPERIENCE IN THE RESEARCH METHODOLOGY SUBJECT

ABSTRACT

The main objective of this research was to design, according to the B-learning education challenges, the virtual learning environment (VLE) for the academic subject of Research Methodology which belongs to the Production Engineering Program of Science and Technology Deanery of the "Lisandro Alvarado" Centroccidental University (UCLA). This study was framed under the special project type of investigation. The VLE design was done in the Moodle platform following the guidelines of the UCLA Distant System of Education (SEDUCLA). The VLE has been structured as follows: a beginning section; six (6) thematic sections; and a closing section. Its structure was based on the constructivist and collaborative teaching approach. This virtual environment is a proposal itself where each section condense a set of contents, resources and activities to ensure the sequence of a learning-teaching process concerning to b-learning, it means that, there is a virtual interaction as well as a classroom interaction with the student.

Key Words: Virtual Learning Environments (VLE), B-learning, Research Methodology

¹ Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado (Venezuela) E-mail: ylucena@ucla.edu.ve

1. Introducción

La educación universitaria representa uno de los pilares fundamentales de la sociedad. En ella se gesta la formación integral del talento humano para insertarse de manera efectiva dentro del aparato productivo nacional público o privado del país. Su esencia contiene un conjunto de subsistemas que hace posible el abordaje holístico del individuo, concentrándose en el Conocer, el Ser y el Hacer.

El siglo XXI se convierte en un vasto escenario multidinámico que da cabida al cambio constante de los procesos propios de la gestión educacional desde su fase gerencial, administrativa y académica. Uno de ellos ha sido la incorporación de las técnicas de comunicación e información (TIC) al proceso de enseñanza y aprendizaje, las cuales constituyen un avance para la formación del hombre. Las TIC hacen posible el uso de plataformas educativas virtuales que facilitan el acercamiento del sujeto al conocimiento, rompiendo con las limitaciones de tiempo, distancias geográficas y ocupaciones laborales, personales o familiares. La Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (OREALC/UNESCO, 2013:16), expresa “El desarrollo que han alcanzado las TICs (Tecnologías de la Información y la Comunicación) en los últimos años demanda al sistema educacional una actualización de prácticas y contenidos que sean acordes a la nueva sociedad de la información”.

El uso de estas plataformas educativas han permitido a las universidades ampliar su radio de acción y alcance frente a las necesidades colectivas que demandan formación. En el caso de las instituciones de educación universitaria venezolanas tanto públicas como privadas que hicieron y hacen uso de las bondades de las TIC, han logrado emplear, en la mayoría de los casos, la plataforma moodle para brindar educación bajo la modalidad b-learning. Tal como evidencia Ruiz (2008), en su estudio denominado “El blended-learning: evaluación de una experiencia de aprendizaje a nivel postgrado” donde afirmó que esta modalidad “contribuyó al logro de los objetivos de aprendizaje, la calidad del diseño instruccional utilizado y el funcionamiento del curso, lo cual generó satisfacción en el grupo y contribuyó a obtener un alto desempeño académico por parte de los participantes”. [Documento en línea].

El uso de las TIC constituye un elemento preponderante en la escena educativa universitaria. Para materializar su operatividad es fundamental entender la educación como un hecho social desde una acción emprendedora que transforma al Ser. Sus rasgos característicos pueden ser amalgamados a las necesidades presentes del estudiante en sus niveles de pre y postgrado. De esta forma se está frente una herramienta tecnológica que al ser aprovechada brinda un sinnúmero de oportunidades a los educandos.

Al respecto, Lugo (2015), en su trabajo de grado titulado “Blended learning: una estrategia de aprendizaje colaborativo desde el servicio comunitario”, concluyó que la incorporación de las TIC al contexto universitario, reviste gran importancia. Su

orientación debe dirigirse a engrandecer la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje, con la condición que lo educativo repercuta sobre lo tecnológico. Se reconozca al estudiante y al docente como protagonistas al asumir la operatividad de las TIC para su beneficio y de quienes le rodean.

Por su parte, la Universidad Centroccidental “Lisandro Alvarado” (UCLA), en sus distintos Decanatos, promueve la universidad bimodal por medio del b-learning con ayuda de la plataforma moodle. El el 2007 se inicio un proceso de adaptación y cambio a nivel estructural y operativo; donde fue necesario contar con la tecnología, las unidades administrativas encargadas de la planificación, a la par de la capacitación docente para hacer realidad el proyecto liderado por el Sistema de Educación a Distancia (Seducla).

Con el objetivo de convertirse en una universidad bimodal, la UCLA se afianza en la educación a distancia bajo la figura del b-learning que responde de acuerdo con Pérez (2011:4), a los siguientes principios: “a) Igualdad de oportunidades, b) Expansión de la educación superior, c) Personalización y d) autonomía e independencia”.

En el caso concreto del Decanato de Ciencias y Tecnología, tiene como visión ser un órgano Académico-Administrativo de la UCLA con elevada calidad y pertinencia social reconocido por su aporte al desarrollo local nacional en la Ciencias y la Tecnología. Entre los programas que ofrece este órgano académico se encuentran: Ingeniería en Informática, Ingeniería de Producción, Licenciatura en Matemáticas y Análisis de Sistemas. Actualmente, se está ampliando la oferta académica con los programas de Licenciatura en Física e Ingeniería en Telemática, esta última se desarrolla totalmente bimodal.

En el año 2011 el programa de Ingeniería en Producción contempló la posibilidad de impulsar el estudio bimodal de la unidad curricular Metodología de la Investigación para los estudiantes del IX semestre quienes se encontraban próximos a cursar pasantía, en la mayoría de los casos, fuera del estado Lara. Esta situación se hizo frecuente en los sucesivos lapsos académicos.

La creación del entorno virtual de aprendizaje (EVA) para esta cátedra constituyó una respuesta a los retos de la educación b-learning. Se trataba de condensar contenidos que fuesen de utilidad y sobre todo se asociaran con la ingeniería de forma concreta, clara, precisa y con calidad dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Para el lapso académico 2012-1 se inicia con el manejo del EVA para la asignatura de Metodología de la Investigación.

2. Objetivos

Diseñar el entorno virtual de aprendizaje (EVA) para la unidad curricular Metodología de la Investigación, pertinente al programa de Ingeniería de Producción del Decanato de Ciencias y Tecnología de la Universidad Centroccidental “Lisandro Alvarado” (UCLA) de acuerdo con los retos de la educación b-learning.

Distinguir los retos de la educación b-learning que se corresponden con la educación universitaria venezolana.

Determinar el enfoque educativo pertinente para el entorno virtual de aprendizaje (EVA) de la unidad curricular Metodología de la Investigación, pertinente al programa de Ingeniería de Producción del Decanato de Ciencias y Tecnología de la Universidad Centroccidental “Lisandro Alvarado” (UCLA).

Precisar las característica del entorno virtual de aprendizaje (EVA) para la unidad curricular Metodología de la Investigación, pertinente al programa de Ingeniería de Producción del Decanato de Ciencias y Tecnología de la Universidad Centroccidental “Lisandro Alvarado” (UCLA)

3. Fundamentación Teórica

3.1 Los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA). Concepción e Impacto

Los EVA son espacios educativos alojados en la web con acceso restringido, ya que son concebidos y diseñados para determinados usuarios registrados. Se caracterizan por el empleo de herramientas informáticas con el propósito de lograr la interacción didáctica y pedagógica para el aprendizaje cooperativo, disminuyendo los costos, evitando el abandono de los programas académicos que cursan los estudiantes.

Los EVA representan un cambio paradigmático en el proceso de enseñanza y aprendizaje al cual se venía acostumbrado, trascendiendo, inclusive más allá de la educación a distancia tradicional donde sólo se manejaba el material impreso. Con los EVA el estudiante es el protagonista porque de su actitud y competencia frente a esta nueva modalidad se gestan valores que, en ocasiones, no se perciben directamente en la presencialidad, tal es el caso de: a) el trabajo colaborativo, b) la disciplina, c) el uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) para la interacción en plataformas educativas, d) autonomía en el proceso de aprendizaje.

El siguiente cuadro resume diversas concepciones sobre los EVA de acuerdo con la postura de diferentes autores.

Cuadro 1 Definiciones sobre los EVA

Autor	Definición
Dávila (2014)	Es una aplicación informática (software) que facilita la gestión y distribución de contenidos por Internet, representados por recursos didácticos y actividades interactivas de aprendizaje para desarrollar a distancia el proceso formativo de un determinado curso o programa académico. (p.6)
Programa de Formación de Formadores de Acompañantes Pedagógicos en el Marco del PELA (2012)	Es un entorno en cambio constante, un espacio de aprendizaje participativo, donde cada miembro puede utilizar las herramientas para el propio aprendizaje aportando contenidos mediante su participación. Participantes y moderadores interactúan en un entorno virtual común donde el espacio y el tiempo no son una barrera para aprender. El EVA incorpora numerosas herramientas, evitando la pasividad. Dado que el aprendizaje no es lineal, los participantes pueden utilizar los elementos docentes en distinto orden, adaptándolos a sus necesidades y disponibilidad de tiempo.
Belloch (s.f.)	El tipo de entorno o sistema adecuado para el e-learning, son los sistemas de gestión del conocimiento (LMS) o Entornos Virtuales de Aprendizaje, estos son una agrupación de las partes más importantes de los demás entornos para aplicarlos en el aprendizaje.
Mestre, Fonseca y Valdés (2007)	Aquellos espacios en donde se crean las condiciones para que el individuo se apropie de nuevos conocimientos, de nuevas experiencias, de nuevos elementos que le generen procesos de análisis, reflexión y apropiación. Llamémosle virtuales en el sentido que no se llevan a cabo en un lugar predeterminado y que el elemento distancia (no presencialidad física) está presente.

Fuente: *Elaboración Propia*

Aquí, al contrario de la presencialidad, el docente-asesor no es el centro del proceso, él tendrá la responsabilidad de canalizar, guiar, orientar, estimular e impulsar al estudiante para que se involucre directamente con el nuevo paradigma y a su vez le dé el uso correcto tanto a los medios de comunicación como a los materiales didácticos y medios de información.

Al respecto, Bernal (s.f.:2), señala “Esta modalidad ofrece nuevas y diversas educativas en programas de curso, diplomados, especializaciones, post-títulos y postgrados. Entre sus objetivos a lograr está el producir un impacto positivo que disminuya el costo, el abandono de programas académicos, que incite la participación y mejora continua”.

3.2 Modalidad B-learning. Concepto y Retos.

La modalidad B-learning o semipresencial va más allá de una variada gama de definiciones. Ella encierra un híbrido que condensa lo presencial y lo no presencial, haciendo uso de las TIC’s como herramienta válida para apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiante, es decir, que se agrega valor a un ciclo donde no se le resta mérito a lo presencial ni se mitifica lo no presencial.

Para Brodsky (citado por Bartolomé, 2004), el B-learning “no es un concepto nuevo. Durante años hemos estado combinando las clases magistrales con los ejercicios, los estudios de caso, juegos de rol y las grabaciones de vídeo y audio, por no citar el asesoramiento y la tutoría”. [Documento en línea]

El B-learning nace en el contexto empresarial con el objetivo de minimizar costos ocasionados por la e-learning en la capacitación del talento humano, considerando que una opción conjunta proporcionaba mejores beneficios e interacción sobre los capacitados. Marsh, Mc Fadden, y Price (2003), hacen mención a dos (2) estrategias que tratan de mejorar la calidad en esa situación: “una es otorgar más responsabilidad a los estudiantes en su estudio individual proporcionándoles destrezas para dicho estudio, y la otra es mejorar la calidad de las clases mediante el uso de presentaciones multimedia” [Documento en línea].

En este contexto resulta significativo el rol del docente como tutor, canalizador y guía del estudiante, logrando la interconexión de los métodos y recursos presente tanto en la modalidad presencial como en la no presencial. El B-learning no contempla subir más información a la red, sino que, por el contrario, se emplee y aproveche la ya existente en el aprendizaje del estudiante.

Sobre esta modalidad cabe preguntar ¿Cuál teoría de aprendizaje la sustenta?. En la presencialidad el estudiante es atendido de forma diversas por las distintas teorías que sustentan el aprendizaje, todo dependerá de los objetivos a lograr sobre un determinado contenido curricular. Tomei (citado por Bartolomé, op. cit.), analiza qué teorías se encuentran detrás de algunas de las técnicas y tecnologías más frecuentes en el aula. Localizó: “a) Conductismo: multimedia de ejercitación y práctica, presentaciones visuales con continuo feed-back. b) Cognitivismo: presentaciones de información, software que ayuda al estudiante a explorar, web y c) Humanismo: atención a diferencias individuales y destrezas para el trabajo colaborativo”. [Documento en línea].

La línea del B-learning es tendente a emplear un conjunto de teorías de aprendizaje, él se basa en la aplicación de un pensamiento amplio y ecléctico que responderá a los criterios característicos propios del estudiante y no a determinadas perspectivas lineales del aprendizaje. Esto implica analizar detenidamente los objetivos de aprendizaje estimados en correspondencia con el contenido curricular a impartir.

Sin duda, esta modalidad trae consigo un conjunto de retos propios que abren el espacio para el repensar de la educación universitaria en su proceso de enseñanza y aprendizaje, así como los roles de cada uno de los actores inmersos en el proceso. Morán (2012), destaca los desafíos que distinguen el nuevo escenario del contexto universitario frente al Blended o B-learning son:

1. Crear y recrear ambientes formativos como nuevos escenarios para la enseñanza y el aprendizaje desde una perspectiva psicoeducativa. Lo más importante es desentrañar y potenciar los nuevos lenguajes y formas de interacción, las nuevas funciones e identidades que surgen en el proceso educativo y que son propios de cada uno de los entornos.

2. Promover una formación Blended de calidad, es decir, hacer uso de las TIC en función de la promoción del conocimiento de orden superior, la construcción colaborativa del conocimiento, la enseñanza basada en la solución de problemas y la conducción de proyectos situados de relevancia personal y social.
3. Aprovechar al máximo su potencial como instrumento cognitivo para pensar, interactuar y comunicarse. Considerando las TIC como dispositivos físicos que ayudan a los alumnos a adquirir y practicar cúmulos de información o contenidos curriculares estáticos de manera más eficiente. Por su parte, el entorno de enseñanza-aprendizaje en su conjunto queda inalterado y no se puede transformar hacia una visión de construcción significativa y colaborativa del conocimiento.
4. Reconocer el potencial de las TIC como instrumento mediador del funcionamiento cognitivo, como sistema de construcción de significados o de transformación y de creación de contenidos culturales. Los EVA podrán ser diseñados en función de aspectos tales como: ser activos, constructivos, colaborativos, intencionales, contextuales, conversacionales y reflexivos.

4. Metodología

Este trabajo fue de tipo proyecto especial por presentar una solución a un problema del ámbito educativo. Sobre el particular la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL, 2006:35), lo define como

Trabajos que lleven a creaciones tangibles, susceptibles de ser utilizadas como soluciones a problemas demostrados, o que respondan a necesidades e intereses de tipo cultural. Se incluyen en esta categoría los trabajos de elaboración de libros de texto y de materiales de apoyo educativo, el desarrollo de software, prototipos y de productos tecnológicos en general, así como también los de creación literaria y artística.

Este proyecto demostró tanto la necesidad de la creación como la importancia del aporte. La primera, quedó en evidencia por: a) La necesidad sentida dentro del Programa de Ingeniería de Producción del Decanato de Ciencias y Tecnología por crear un EVA para la unidad curricular de Metodología de la Investigación, la cual fue manifestada por el Director del Programa, b) Responder a los desafíos de la modalidad b-learning mediante el uso la plataforma moodle de Seducla, c) Consolidar la imagen de la universidad bimodal como parte de la filosofía educativa de la UCLA de cara al siglo XXI, d) Insertar al talento humano docente preparado y formado en la educación a distancia y el uso de las TIC en el impulso de la universidad bimodal.

La segunda, se sustentó en la revisión bibliográfica con la finalidad de precisar el enfoque educativo pertinente para fundamentar el entorno virtual de aprendizaje (EVA)

en la unidad curricular Metodología de la Investigación. Además, el EVA se sustentó en lo estipulado en el artículo 81 del Reglamento de la Educación a Distancia en la UCLA (SEDUCLA, 2009) sobre los elementos que debe contemplar todo curso en línea al momento de ser diseñado.

5. Resultados

5.1 Enfoque Educativo

El constructivismo es el modelo educativo que se empleó para el EVA. Esta corriente aparece en la década de los 80', se caracteriza por el rol activo de quien aprende. Sus principales teóricos son: Vygotsky con su enfoque sociocultural, Ausubel con el aprendizaje significativo, Bruner y el aprendizaje por descubrimiento y Piaget con la epistemología genética. Para Navarro y Texeira (2011),

El constructivismo es, entonces un paradigma que concibe al individuo con una capacidad para ser protagonista en la construcción de su propio conocimiento. El aprendizaje ocurre partir de procesos intelectuales activos e internos de la persona y la enseñanza es vista como un proceso conjunto y compartido de carácter activo, una construcción personal en la que intervienen los otros significantes y los agentes culturales. [Documento en línea]

La educación semipresencial, bimodal, b-learning o blended presenta rasgos de un entorno de aprendizaje constructivo. Es un sistema abierto guiado por el interés, iniciado por el aprendiz, e intelectual y conceptualmente provocador. El estudiante busca por sí mismo el conocimiento aplicando el método investigativo. Los compañeros, la observación, su propia experiencia, sus sentidos y el proceso de reflexión son sus mejores apoyos y la mejor garantía para participar activamente en los espacios de intercambio de ideas y de conocimientos. De igual forma, el diseño de actividades de enseñanza en la web puede orientarse a la luz de varios principios de esta corriente tales como: el papel activo del alumno en la construcción de significados, la importancia de la interacción social en el aprendizaje y la solución de problemas en contextos auténticos o reales.

La aplicación del constructivismo en los EVA asegura el éxito de la gestión pedagógica docente ante el estudiante, es decir, permite: a) Organizar actividades dirigidas al estudiante en atención con la información que recibe. b) proponer actividades que le permitan al estudiante interactuar con sus pares, mediante la comunicación, la tolerancia y el respeto como elementos preponderantes del trabajo colectivo y c) Los estudiantes se involucran en la solución del problema, se trata de hacerlo copartícipe de la realidad y como acercarse a ella en la aplicación de los conocimientos manejados.

Bajo las premisas de este modelo, las actividades deben estar orientadas al aprendizaje y a la creatividad del estudiante. Según Belloch (s.f.:3), las premisas que guían el proceso de diseño instruccional son:

- 1) El conocimiento se construye a partir de la experiencia.
- 2) El aprendizaje es una interpretación personal del mundo.
- 3) El aprendizaje debe ser significativo y holístico, basado en la realidad de forma que se integren las diferentes tareas.
- 4) El conocimiento conceptual se adquiere por la integración de múltiples perspectivas en colaboración con los demás.
- 5) El aprendizaje supone una modificación de las propias representaciones mentales por la integración de los nuevos conocimientos.

La metodología del constructivismo se sustenta en cinco (5) fases fundamentales, a saber:

- 1) *Conocimientos Previos*, donde se explora las motivaciones y creencias del estudiante con respecto a los contenidos de la unidad curricular que se desarrollará.
- 2) *Selección de la Información relevante*, en este paso el rol del docente es crucial para escoger las lecturas y recursos fundamentales, de clara explicación de los contenidos atractivos al estudiante y sobretodo vinculados con los contenidos de la unidad curricular.
- 3) *Creación de ambientes de aprendizajes*, más allá de la modalidad el ambiente de aprendizaje debe orientar al estudiante y constructor un equipo de trabajo fácilmente ubicable.
- 4) *Metodologías del aprendizaje significativo*, se trata de conjugar; de una diversidad existente, las actividades coherentes con el desarrollo del contenido en aras de las competencias sociales y de convivencia del estudiante.
- 5) *Estímulo al Aprendizaje Significativo*, mediante la incorporación de un conjunto técnicas donde se inserten el uso de las TIC, así como el desarrollo de estrategias orientas hacia las competencias sociales del individuo. La figura 1 muestra la representación gráfica de esta metodología



Figura 1. Metodología Constructivista. Lucena (2016) siguiendo el modelo de Belloch (s.f.).

5.2 Contenido del Curso

Esta fase se muestra en el siguiente cuadro que resumen los dos grandes bloques de todo EVA en la UCLA que son un bloque de inicio y el bloque de los contenidos, constituido por el diverso número de unidades que constituyen los programas de cada de unidad curricular. El siguiente cuadro lo refleja claramente.

Cuadro 2

Estructura del Contenido del Curso para el EVA Metodología de la Investigación

Bloque	Constitución
Inicio	Sección de <i>Información General</i> donde aparece la Bienvenida del facilitador, el Foro de Novedades y Avisos importantes, las Lecturas iniciales y las actividades a realizar en este bloque.
	Sección de <i>Interacción</i> compuesto por: una (1) sala de chat, el inicio y pautas de la asignatura (correspondiente a encuentros presenciales), cuatro (4) foros, a saber: Bienvenida, Café productivo, Conocimientos previos, y ¿Con Dudas?. Además, cuenta con un test sobre los estilos de aprendizaje.
	Sección <i>Libros e Instructivos de Interés</i> conformado por: la Guía didáctica general y dos (2) carpetas: Libros de metodología e Instructivos UCLA-DCYT.
Contenido Del Bloque 1 al 6: 1:Ciencia, Conocimiento e Investigación 2: Proceso de Investigación 3: El Problema 4: Marco Teórico 5: Análisis e Interpretación de los Resultados 6: Conclusiones y Recomendaciones	Sección <i>Recursos y Contenidos de la Unidad</i> , en la cual está: Una (1) carpeta con las Lecturas cognitivas de la unidad, Un (1) Libro de contenido de la unidad, la Guía Didáctica: camino de aprendizaje de la unidad y las actividades de la unidad. Sección <i>Asignaciones de la Unidad</i> , donde aparecen las diferentes tareas y evaluaciones de índole formativo y sumativo que debe realizar el estudiante (tanto de manera presencial, virtual o bimodal). Entre ellas: tres (3) foros, un Glosario, Discusiones socializadas presenciales, Evaluaciones escritas presenciales y construcción de repositorios.

Fuente: Elaboración Propia

5.3 Actividades de Aprendizaje

Las actividades de aprendizaje tienen como objetivo primordial la evaluación del estudiante desde una óptica integral. Es decir, buscan que el estudiante relacione el contenido con la realidad que lo rodea, no sólo por medio de actividades sumativas sino también formativas. Estas últimas le aseguran conjuntamente con la autoevaluación de la Guía Didáctica un aprendizaje dinámico donde él es el protagonista en la generación del conocimiento con la asistencia propia y pertinente de docente-tutor.

En este curso se encuentran los tres (3) tipos de evaluación empleadas en los espacios educativos:

- *Evaluación Diagnóstica*: Al inicio del proceso de aprendizaje. Tiene un carácter eminentemente informativo, no tiene calificación. Está prevista en el bloque de inicio con un (1) Foro sobre “Conocimientos Previos” y un (1) test sobre “Estilo de Aprendizaje”; una vez efectuado podrán descubrir si son auditivos, visuales o quinestésicos.
- *Evaluación Formativa*: Durante el desarrollo del curso. Tiene el propósito de afianzar el conocimiento fundamental de la unidad curricular. Esto se hizo por medio de actividades y asignaciones inherentes a los contenidos programáticos vistos a lo largo del curso. Este tipo de evaluación le permite al discente descubrir e identificar claramente sus debilidades y fortalezas con relación a los temas. No tienen ponderación.
- *Evaluación Sumativa*: Durante el desarrollo del curso y ajustada a los lapsos previstos en el calendario académico del Decanato de Ciencias y Tecnología. Estas se efectuarán mediante asignaciones tanto en el entorno virtual de aprendizaje (EVA) como en los encuentros presenciales. Tiene una ponderación prevista en el cronograma de evaluación.

Entre las actividades de aprendizaje (formativas y/o sumativas) que se plantearon en este curso están:

- *Foros*: Son espacios destinados a:
 1. Disertación de temas planteados por la docente y relacionados con los contenidos de la unidad respectiva.
 2. Publicar las URL de asignaciones (mapa conceptual, revistas digitales) en concordancia con el contenido de la unidad y el manejo de las tecnologías de la información y comunicación (TIC).
- *Chat*: Espacio interactivo destinado a que los estudiantes se reúnan e interactúen entre sí sobre tópicos o inquietudes de la asignatura.

- *Glosario*: Destinado a insertar términos relacionados con los contenidos de la asignatura. Serán producto de la construcción propia del estudiante, previa indagación.
- *Discusiones Socializadas*: Tienen como propósito la disertación de contenido de la asignatura, previa reflexión de las lecturas cognitivas indicadas por la docente. Son actividades para ser desarrolladas en la presencialidad.
- *Construcción de Base de Datos*: Su finalidad es la crear un repositorio de sitios web de interés relacionados con la metodología de la investigación.
- *Ejercicios Individuales*: Su finalidad es chequeo y control de aprendizaje de los contenidos de la asignatura aplicados a la realidad donde se desempeña el estudiante. Es una actividad propia de la presencialidad.
- *Taller Grupal*: Consiste en el trabajo cooperativo mediante la discusión de preguntas formuladas que deben ser respondidas una vez logrado el consenso del equipo. Es una actividad propia de la presencialidad.

6. Conclusiones

1. La modalidad B-learning es un realidad en el contexto educativo universitario. La UCLA en su objetivo de orientarse hacia la universidad bimodal, demuestra su interés por estar a la vanguardia, siendo protagonista en la gestión del conocimiento mediante el uso de las TIC; dando así un impulso significativo a esta modalidad dentro de las universidades públicas de la región Centroccidental, sin negarse al pensamiento ecléctico en lo que aprendizaje se refiere.
2. El B-learning permite descubrir multiplicidad de formas para lograr el aprendizaje sin aferrarse a una teoría única para conseguirlo. Todo gira en atención a los objetivos que se persiguen y a las características propias presentadas por cada grupo. Esta modalidad permite detectar las necesidades de cada estudiante para canalizar su aprendizaje en un hecho colectivo que vincule directa e indirectamente a todos los miembros del EVA.
3. El constructivismo es una teoría que se orienta hacia el aprendizaje significativo donde la mente es fundamental para relacionarse con el mundo real, ya que ella filtra la información para generar el propio conocimiento. Es decir, el estudiante construye su propio conocimiento gracias a las herramientas (recursos didácticos) que le suministra el tutor-docente a través de los EVA.

4. Los docentes B-learning tienen la responsabilidad de otorgarle un valor equilibrado al uso de las TIC desde una perspectiva coherente y racional, cónsona con el contenido abordado. La idea es abrir el espacio para que el estudiante pueda corroborar y vivir académicamente como cada asignación le contribuye con la construcción del aprendizaje significativo desde una orientación constructivista y del constructivismo social, propio de la sociedad del conocimiento en el siglo XXI.
5. Los EVA deben constituirse en un ambiente de aprendizaje en red y colaborativo. En espacios donde los docentes y los estudiantes planifiquen, acuerden, desarrollen y participen activamente en experiencias orientadas al logro del aprendizaje de los estudiantes en función de los objetivos y de los fines educativos de la institución; esto se logra con la selección adecuada de las actividades.

7. Referencias bibliográficas

- Bartolomé, A. (2004). Blended Learning. Conceptos Básicos. Revista de Medios y Educación. pp. 23, 7-20. Recuperado el 12/10/2015 de: http://www.lmi.ub.es/personal/bartolome/articuloshtml/04_bleneded_learning/documentacion/1_bartolome.pdf.
- Belloch, C. (s.f.). Entornos Virtuales de Aprendizaje. Unidad Tecnológica Educativa. Universidad de Valencia. Recuperado el 15/02/2016 de: <http://www.uv.es/bellochc/pedagogia/EVA3.pdf>.
- Bernal, N. (s.f.). El Diseño Instruccional en la Modalidad E-learning del Centro de Estudios Supiores del Tribunal. Recuperado el 16/01/2016 de: <http://www.tfifa.gob.mx/investigaciones/pdf/eldisenoinstruccional.pdf>.
- Dávila, A. (2014). Guía didáctica 01: Introducción a las Bases Conceptuales y Pedagógicas de los EVA. Sistema de Educación a Distancia. Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado. (SEDUCLA).
- Lugo, B. (2015). Blended Learning: Una Estrategia de Aprendizaje Colaborativo desde el Servicio Comunitario. Trabajo de Grado para optar al Título de Magister en Investigación Educativa. Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación.
- Marsh, G. Mc Fadden, A. y Price, B. (2003). "Blended Instruction: Adapting Conventional Instruction for Large Classes" En Online Journal of Distance Learning Administration, (VI), Number IV, Winter. Recuperado el 23/02/2016 de: <http://www.westqa.edu/~distance/ojdl/winter64/marsh64.htm>.

Mestre, U. Fonseca, J y Valdés, P. (2007). Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje. Universidad Territorial de Las Tunas. Centro de Estudios de Didáctica. Cuba. Recuperado el 25/02/2016 de: <http://www.librosdigitales.org/bitstream/001/251/8/978-959-16-0637-2.pdf>.

Morán, L. (2012). Blended-Learning. Desafío y Oportunidad para la Educación Actual. Edutec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa. Número 39. Marzo. 2012. Recuperado el 26/02/16 de: http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec39/pdf/Edutec-e_39_%20Moran.pdf.

Navarro, E. y Texeira, A. (2011). Constructivismo en la Educación Virtual. Recuperado el 12 de noviembre de 2015 de: <http://ddd.uab.cat/pub/dim/16993748n21/16993748n21a7.pdf>.

Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (2013). *Enfoques Estratégicos sobre las TICS en Educación en América Latina y el Caribe*. Santiago, Chile: Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe.

Pérez, A. (2011). Experiencia de la UCLA en la Modalidad del B-Learning. SEDUCLA 2.0. 1^{eras} Jornadas Internacionales de Educación a Distancia. Universidad del Zulia. Recuperado el 12/02/2016 de: <http://sed.luz.edu.ve/jornadas/wp-content/uploads/Experiencia-del-Blearning-de-la-UCLA- Perez.pdf>.

Programa de Formación de Formadores de Acompañantes Pedagógicos en el Marco del PELA (2012). Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA). Recuperado el 20/02/2016 de: <http://www2.minedu.gob.pe/digesutp/formaciondeformadores/?p=23>.

Reglamento de Educación a Distancia en la UCLA. Consejo Universitario N° 1972 del 16 de septiembre de 2009. Universidad Centroccidental "Lisandro Alvarado".

Ruiz, C. (2008). El Blended-learning: Evaluación de una Experiencia de Aprendizaje a Nivel Postgrado. Investigación y Postgrado. V.23 N.1 Caracas. Abril. 2008. Recuperado el 25/02/2016 de: http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872008000100002.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (2006). *Manual de Trabajos de Grado de Especialización, Maestrías y Tesis Doctorales*. Vicerrectorado de Investigación y Postgrado. Caracas: Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (FEDUPEL).