

DE LA MIRADA A LA PRESENCIA DEL ENFOQUE GEOHISTÓRICO EN LOS PROYECTOS EDUCATIVOS, A UNA NUEVA CIUDADANÍA

González Guerra, Yoselin del Valle ¹

RESUMEN

Preguntarse por la formación ciudadana que ofrecen las instituciones educativas a las nuevas generaciones es de vital importancia para cualquier país. En Venezuela se observan aprendizajes descontextualizados que no forman "en la vida", egresan de los liceos estudiantes que no prosiguen estudios ni se pueden incorporar al mercado laboral por su precaria formación. Por ello se apuesta a la articulación de la pedagogía al enfoque Geohistórico, que según Tovar, puede ser abordado desde la unidad tempero-espacial, es decir, el espacio como producto humano concreto sujeto a condiciones históricas. El objetivo de este artículo es teorizar sobre la nueva ciudadanía que surge de la presencia del enfoque geohistórico en los proyectos educativos de los liceos bolivarianos. Desde el punto de vista metodológico se planteó dentro del paradigma cualitativo, con un enfoque hermenéutico que transversa todo el escrito cuyo resultado fue una lógica integradora argumentativa. Todo ello, para contrarrestar la pérdida de significados de nuestra cultura, nuestra ancestralidad y nuestra latinoamericanidad, desafío que debe asumir la educación en este momento histórico dominado por la globalización en contraposición a la formación de cada ser en su plena y estética autenticidad. Se concluyó que un nuevo sujeto pedagógico, geohistórico venezolano es la nueva generación con conciencia histórica que se asume, reconoce y actúa como parte de su toponimia, leyendas, manifestaciones culturales de la ciudad con sus habitantes, del país y del mundo comprometiéndose con las circunstancias devenidas de ellas.

Palabras claves: *Proyectos Educativos-Enfoque Geohistórico- Nueva Ciudadanía.*

FROM THE LOOK TO THE PRESENCE OF THE GEOHISTORIC FOCUS IN EDUCATIONAL PROJECTS TO A NEW CITY

ABSTRACT

Asking about the citizen training that educational institutions offer to new generations is vitally important for any country. In Venezuela there are decontextualized learnings that do not form "in life", graduate from student lycées who do not continue studies and cannot enter the labour market because of their precarious training. For this reason, the articulation of pedagogy is committed to the Geohistorical approach, which according to Tovar, can be approached from the tempero-spatial unit, that is, space as a specific human product subject to historical conditions. The objective of this article is to theorize about the new citizenship that arises from the presence of the geohistorical approach in the educational projects of the Bolivarian lycées. From a methodological point of view it was raised within the qualitative paradigm, with a hermeneutic approach that transverses the entire writing whose result was an argumentative integrative logic. All this, to counteract the loss of meanings of our culture, our ancestry and our Latin Americanness, a challenge that education must take on in this historical moment dominated by globalization as opposed to the formation of each being in its full and aesthetic authenticity. It was concluded that a new educational, geohistorical Venezuelan subject is the new generation with historical consciousness that is assumed, recognized and acted as part of its toponymy, legends, cultural manifestations of the city with its inhabitants, the country and the world committing to their circumstances.

Keywords: *Educational Projects- Geohistoric- New Citizenship approach.*

¹ Profesora en Educación Integral en Matemáticas. (UPEL, Venezuela). Especialista en Planificación y Evaluación. Magister Scientiarum en Planificación y Evaluación de la Educación. Doctora Honoris Causa en Ciencias de la Educación. Universidad Latinoamericana y del Caribe. (ULAC, Venezuela). yoselingonzalezg43@gmail.com

1.- INTRODUCCIÓN

En este artículo se develan los escenarios que tienen pertinencia en los espacios educativos venezolanos en vista de la escasa claridad que existe en torno a lo que significa la pedagogía soportada en el binomio proyectos educativos-enfoque geohistórico. Aspecto que se viene planteando como propuesta curricular en el Subsistema de Educación Básica. ¿Qué direccionalidad curricular y formativa tienen los proyectos educativos que se desarrollan en nuestro Sistema Educativo? ¿Cuál es el enfoque Geohistórico? ¿Cómo éste enfoque potencia los proyectos educativos para la formación del ser que se educa en estos espacios institucionales? ¿El ser social que egresa de la educación formal venezolana está preparado para afrontar su mundo de vida? ¿La Educación apuesta a conformar a los estudiantes desde una mayor libertad y conciencia de su comportamiento ante el mundo?

Tristemente este debate ha sido esquivo en la institucionalidad escolar y por ello se justificó la necesidad de una investigación de ésta tónica. La misma avanzó en el estado teórico actual que existe en este campo problemático de la educación de los jóvenes y adolescentes; a la vez, se vivencia lo concerniente a los Proyecto Educativos.

Evidentemente, la planificación de las políticas educativas en todos los países del mundo es indispensable para profundizar la democracia, el desarrollo y la igualdad social, especialmente, en Latinoamérica y el Caribe, región de grandes disparidades sociales. Venezuela, como miembro de los países latinoamericanos se une al proceso de reflexión desde los espacios educativos cuando hay inquietudes investigativas de docentes en ejercicio ante la debilidad evidenciada en los Proyectos Educativos Integrales Comunitarios. Por lo que con estas reflexiones se puede atender las necesidades educativas de adolescentes y jóvenes y sus expectativas como personas que oscilan entre 12 y 18 años.

Se apuesta a un nivel de formación mayor. En las Instituciones Educativas deben encontrar oportunidades de despliegue para su condición de jóvenes en formación a través de intervenciones pedagógicas muy variadas que les permitan hacer de los liceos espacios de vida en donde se promueva un pensamiento crítico, reflexivo, creativo e innovador. Comprendiendo, además, que ésta población joven forma parte de un conjunto de personas con intereses, necesidades y saberes diversos que están ávidos en cuanto al querer recrear experiencias sobre la vida.

Si estas experiencias no son consideradas por la educación formal, quizás esta educación solo se quede como una posibilidad pensada, sin concreción. Desde las aulas de clase hay gritos de vacío. Un nuevo ambiente educativo está llamado a

surgir a partir de la ruptura con el maestro centrismo, los proyectos aislados, las disciplinas que se relacionan en el escrito, más no en la práctica. La ignorancia del contexto donde yace el liceo y de donde provienen los estudiantes. Importa y por muchas razones, crear el clima organizacional en los Liceos Bolivarianos con actividades que permitan la emigración de un estudiante pasivo a uno activo, comprometido consigo mismo y con su medio donde se desenvuelve.

Por ende, resalta la necesidad de valorar el impacto y la efectividad de la institución educadora, de las mediaciones docentes, del uso de los métodos de aprendizajes, la corresponsabilidad de la familia y los logros o dificultades de los estudiantes, así como el peso dañino del tecnicismo y de la racionalidad instrumental que ha abrazado al proceso educativo en Venezuela, haciéndolo tradicional y descontextualizado. En esta dinámica de comprensión-interpretación-argumentación, la autora como observadora desde los años 90 al 2018, durante su ejercicio docente cumpliendo responsabilidades como Facilitadora del Equipo de Formación Docente del Municipio Sucre de la Zona Educativa del Estado Sucre, luego como Subdirectora Académica en un liceo, interactuando entre congresos, proyectos y programas educativos formándose y formando a sus homólogos en el acto planificador, pudo evidenciar que la pedagogía desarrollada por los docentes está centrada más en la transmisión de conocimientos que a la formación del ser humano para la vida.

Esta evidencia surge del ejercicio hermenéutico de lectura, interpretación, comprensión del proyecto educativo integral comunitario del liceo bolivariano "Br. Rafael Castro Machado", donde cumplió responsabilidades como subdirectora académica. Este análisis se realizó planteándose categorías provisionales proyectivas como antesala de delimitación del objeto de investigación, para contrastarla con la teoría.

Por lo anterior expuesto, este estudio se planteó para ofrecer lineamientos teóricos que diesen respuestas al debate educativo curricular venezolano que hoy estremece la escena cultural de la sociedad con la escasa presencia de estudiantes en los liceos, la incertidumbre de los que aún permanecen y de los que egresan por las circunstancias de multiristas que envuelven a la Venezuela de hoy.

2.- OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Teorizar sobre la nueva ciudadanía que surge de la presencia del enfoque geohistórico en los proyectos educativos de los liceos bolivarianos venezolanos.

3.- SUPUESTOS DE LA INVESTIGACIÓN

En el contexto educativo venezolano, el ente encargado de coordinar las políticas educativas venezolanas en el Subsistema de Educación Básica es el Ministerio del Poder Popular para la Educación Básica, (MPPEB), quien las ejecuta a través de los Vice ministerios y la Dirección de Currículo del mismo. Emitió las Líneas Orientadoras en el marco del Proceso Curricular Venezolano, Año Escolar 2011-2012, para cumplir con el encargo social. En ellas se viabiliza la Planificación Educativa mediante la metodología de proyectos como estrategia de gestión del conocimiento que contribuya a la formación del nuevo sujeto social. En el marco legal del Sistema Educativo Venezolano se plantea atender el desarrollo humano integral, sobre todo en el Nivel Media General del Subsistema de Educación Básica como Línea Estratégica del Estado Venezolano presente en la CRBV, (1999) y la LOE, (2009).

La estructura organizativa del Subsistema de Educación Básica, expresan el compromiso de consolidar los procesos de transformación social e impulsan la educación liberadora, que se materializa en el Estado Docente. Bajo estas premisas se conforma toda una cultura organizacional y funcional hacia un nuevo modelo de sociedad educativa (LOE, 2009:24), "... el Nivel de Educación Media comprende dos opciones: educación media general con duración de cinco años, de primero a quinto año y educación media técnica con una duración de seis años, de primero a sexto año. Ambas opciones conducen a la obtención del título correspondiente."

A efectos de esta investigación se realizó en el Nivel Educación Media General que comprende los llamados liceos bolivarianos, con cinco (5) años de estudio, se obtiene un certificado de Educación Media que permite al estudiante proseguir estudios a nivel de Educación Superior. En Venezuela la Educación Media ha pasado por etapas de transiciones con la participación protagónica de los miembros de la comunidad educativa del momento, que han sido referentes de partidas en la búsqueda de mejorar la calidad del proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje como respuestas a las demandas educativas existentes.

Muestra de ello está en el documento denominado Proceso de Transformación Curricular en Educación Media, emitido por el (M.P.P.E., 2016: 14), expresa al respecto:

Del Proceso Constituyente Educativa llevado a cabo durante el año 1999, surgió el Proyecto Educativo Nacional (PEN, 1999) ... En este documento se valoran propuestas y experiencias transformadoras planteadas en el país antes de la Revolución Bolivariana, tales como, en Ciencias Sociales, la creación del área Pensamiento, Acción Social e Identidad Nacional (PASIN) bajo el contexto geohistórico propuesto por el Profesor Ramón Tovar y las Unidades Generadora

Aprendizaje (UGA) como estrategia didáctica de planificación con temas propios del entorno y la comunidad.

Con este ambiente de encuentros, diálogos y reflexiones originados por el PEN, se desarrollaron congresos pedagógicos desde los micro hasta los macros espacios educativos durante los años 2004-2006, que dieron origen a las Escuelas Bolivarianas, Misiones Educativas, Simoncitos y Liceos Bolivarianos como producto de las propuestas educativas construidas en colectivo.

El proyecto Liceo Bolivariano se constituyó así en un proyecto diseñado legal y teóricamente por el entonces Ministerio de Educación Cultura y Deportes y puesto en ejecución en el año 2004 (Resolución N- 9, Gaceta N° 37.874 del 06-02-2004), para darle continuidad al proyecto escuelas bolivarianas.

Ahora bien, ¿Cómo fue la transición hacia la metodología de proyectos a los Liceos Bolivarianos? En el documento del Ministerio de Educación y Deporte, (*Liceo Bolivariano: Adolescencia y Juventud para el desarrollo endógeno soberano* 2004: 29), señala: "Permitirá el fortalecimiento de cada educando(a) como persona, el conocimiento de sus propias capacidades y competencias y su formación dentro del concepto de progresividad, alimentada por los periodos de vida como continuidad que considera las condicionantes externas, en lo antrópico, social, cultural y geohistórico."

Durante este periodo, solo se ensayó con la planificación por proyectos, el séptimo año. No obstante, segundo, tercero, cuarto y quinto año, continuaban planificando con contenidos descontextualizados. Posteriormente, se incorporaron el resto de los años en los liceos pilotos extendiéndose, en forma progresiva, a todos los liceos del país dicha planificación por proyectos.

Estos modelos de organización de labores requieren de participación, consenso en diálogo constante y de compromiso social. Es en el Proyecto Educativo Integral Comunitario donde se gesta la planificación de todo el liceo y en el Proyecto de Aprendizaje se registra la planificación de las actividades del aula. Estas planificaciones tienen la intención de proyectar las labores educativas articulados uno con el otro; sin embargo, no ha existido congruencia entre la teoría y la puesta en práctica.

Al respecto, (Lanz, 2009: 2) a propósito de la sistematización del Proyecto Educativo Integral Comunitario y el Proyecto de Aula, expresa:

Al producir cambios educativos con propuestas descontextualizadas, que no toman en cuenta los sujetos sociales y su lugarización, sus problemáticas específicas, sus sueños y esperanzas..., se le da paso y se fortalece el desarrollo del currículo oculto,

expresado en múltiples formas: cumplimiento, que en realidad significa “cumplimiento y miento”. Intoxicación, por la saturación de propuestas e iniciativas no digeridas. Resistencia y poca implicación, por la metódica burocrática empleada.

Por consiguiente, no se construye un vínculo entre el estado, la ciudadanía y las comunidades que faciliten espacios de participación y diálogo como elementos vivos y actuantes dentro de la cotidianidad donde se desarrolla y forma la personalidad humana, a partir de la unión de lo cognitivo, afectivo y lo social.

Desde estos Proyectos Educativos se debe gestar este vínculo en el repensar de la realidad para la transformación social, que permita al sujeto que egresa de los liceos su incorporación a la sociedad. De igual modo, se debe promover el despertar del tiempo presente para ir al pasado como referente histórico de impacto para los docentes, estudiantes y comunidad educativa, sujetos estos participantes en la construcción de conocimientos desde una integración multidisciplinaria.

En la configuración anterior, el acto educativo es un acto devenido del “goce de la construcción de un mundo en común” (Freire, 1997:89), la pedagogía basada en la práctica tiene como marco de referencia un contexto histórico para reflexionar del presente al pasado a efectos de medir las aristas que marcaron precedentes en el campo educativo, lo diacrónico y sincrónico en palabras de Tovar de este modo conocerlas, intervenirlas para transformarlas, esa Geohistoria del espacio escolar da vida a la formación del ciudadano de hoy.

El planteamiento ante descrito es reforzado en sus orientaciones educativas para los niveles y modalidades del subsistema de educación básica, por el (Ministerio del Poder Popular para la Educación, 2017: 22) al sugerir que se debe: “Planificar las áreas de formación desde un enfoque geohistórico, inter y transdisciplinario, lo cual permitirá adecuar las estrategias de enseñanza aprendizaje, la organización de los ambientes, a partir de la diversidad de intereses, necesidades y realidades propias de las y los estudiantes.”

Esta línea de acción invoca a atender un desarrollo humano integral, que apunta al empoderamiento de los y las estudiantes como sujeto histórico concreto, capaz de comprender y transformar la realidad en correspondencia con condiciones socio-históricas específicas, donde la interrelación comunicativa juega un papel importante, y deberá optarse por procedimientos de participación democrática y comunitaria. Formar a un ser para vivir en una cultura significa darles herramientas para hallarse en ella, construirse dentro de ella, desarrollar su personalidad expresar oral y escrita las circunstancias devenida de ella que le favorecen o afectan, tomar

distancia crítica frente a ella y, sobretodo, asumir su papel protagónico para transformarla, mejorando su calidad de vida y de su contexto.

En el horizonte de las transformaciones sociales de hoy debe emerger un nuevo ser que construya su proyecto de vida a partir del momento que inicie su Educación Media, al recibir una educación liberadora, mediada por los proyectos educativos desde el enfoque geohistórico. Un ser venezolano que se adapte a los legados de (Freire, 1992: 9) que plantea: “las reflexiones y conceptualizaciones que impulsemos en América Latina tendrán que situarse en relación con necesidades como: reconstruir sujetos sociales, promover ciudadanías, repensar las potencialidades y posibilidades políticas, culturales y económicas de nuestros pueblos”

Estos desafíos solo se logran a través de una pedagogía de la alegría. Esta alegría con esperanza y autonomía únicamente se construye en ambiente educativo armónico, una pedagogía que estimule el pensamiento crítico. Una pedagogía permeada en los proyectos educativos desde el enfoque geohistórico.

En ese sentido, para (Tovar, 1986:35), “el enfoque geohistórico constituye una propuesta teórica metodológica para el análisis del espacio geográfico desde una perspectiva interdisciplinaria, entendiendo el espacio como producto social, síntesis de la acción de los grupos humanos consciente de una realidad histórica”. De las consideraciones anteriores se resume, el Enfoque Geohistórico es lectura del presente para diseñar formas de planificación desde lo profundo, entendiendo que la realidad social es el resultado de la contribución de múltiples sujetos y fuerzas, es compleja y abordarla requiere de un conocimiento profundo de lo que se gesta dentro de ella.

El ser humano siempre fue histórico, nunca individuo sino comunidad en palabras de Freire. Si pensamos en la relación enfoque geohistórico-educación, es necesario que el conocimiento que se pretenden llevar desde las instituciones educativas como objetivo del currículo deba ser el que requiere la sociedad donde está inmerso. Esta acción exige de la articulación de muchas instancias que debe estar en diálogo permanente

4.- MÉTODO

Este artículo es un aporte práctico para docentes que tengan inquietudes investigativas en los alcances obtenidos con el desarrollo de la metodología de proyectos en los liceos, la idea es que sirva de consulta y expanden su campo investigativo con miras a la búsqueda de mejorar el desarrollo de la personalidad

del sujeto que se educa durante su adolescencia y juventud en los liceos, periodo de vida determinante en su formación y proyección de la nueva sociedad venezolana.

La ruta que orienta esta expedición cognitiva es el Paradigma Cualitativo como un modo de conocer el mundo de vida del sujeto que se forma en estos espacios educativos desde una perspectiva dialéctica y sistémica. (Martínez, 2009: 66) "... el paradigma cualitativo trata del estudio de un todo integrado que forma o constituye primordialmente una unidad de análisis y que hace que algo sea lo que es, de esta manera identifica la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones". Como se plantea el paradigma cualitativo permite analizar con mayor profundidad el fenómeno social que se estudia, en el caso del PEIC del liceo seleccionado, para que se revele sus proyecciones y alcances logrados en la gestión escolar con la integración de la comunidad en la participación activa del quehacer educativo y del estudiante siendo protagonista del mismo, por su enfoque dialéctico y sistémico permite el diálogo entre sujeto y objeto facilita la interpretación en las ciencias sociales por sus métodos e instrumentos.

Se empleó la metodología Hermenéutica Dialéctica para comprender el significado de la acción humana, esta se puede "leer", como un texto, con los mismos criterios para comprender a su autor, es decir, para captar el significado que éste puso en él. (Ricoeur, 2001: 51). De allí se desprende que, el texto se constituye en una unidad lingüística posible de ser interpretada al sumergirnos en el mundo del lenguaje de los actores sociales que comprendimos con la intención manifestada en la investigación. Las categorías que se tomaron en cuenta para la interpretación y, posterior comprensión fueron: el Diagnóstico Integral Participativo, sumado al proceso de control y seguimiento para evaluar el proyecto durante el año escolar programado por los responsables. La investigadora se transformó en hermeneuta al sumergirse en los textos para buscar sentidos y significados en el lenguaje escrito, en una relación intersubjetiva, con el deseo de interpretar qué mueve a los constructores del proyecto educativo integral comunitario del liceo bolivariano L. B. "Br. Rafael Castro Machado".

5.- RESULTADOS.

Seguidamente se muestran las matrices hermenéuticas diseñadas como producto de los descubrimientos. Están conformadas por cuatro (4) columnas: la primera se refiere al proyecto intervenido, la segunda a la categoría, la tercera el fragmento seleccionado del documento como evidencia textual y la cuarta el análisis. Al finalizar cada cuadro se compararon los hallazgos del documento interpretándolos.

De allí, surgieron categorías que permitieron concretar un constructo teórico para tomar acciones que permitan proyectar una gesta pedagógica que emerja como una alternativa orientada a la formación de un nuevo ser.

MATRICES HERMENÉUTICAS.
CUADRO Nº 1
ANÁLISIS DEL DIAGNÓSTICO INTEGRAL PARTICIPATIVO.

Nombre de la Institución	Categoría	Evidencia Textual	Análisis
PEIC L.B. "Br. Rafael Castro Machado"	Formación Ciudadana	En el plantel se ha desarrollado un régimen disciplinario para aquellos estudiantes que no han cambiado su actitud ante el llamado del personal a sabiendas que a nivel de la Parroquia los <u>focos de violencias en las inmediaciones con estudiantes de otros planteles han sido repetitivos y causantes de caos en la comunidad afectando a comerciantes y transeúntes.</u>	Se observa que hay focos de violencia entre estudiantes de un liceo con otro, por su cercanía, hay un grito manifiesto hacia la formación de un ciudadano que conozca, analice, se responsabilice de sus actos y su realidad, entendiéndose ésta como el mundo de vida que le rodea. Más aún cuando se traslada la violencia comunitaria al espacio escolar. <u>He aquí la ausencia del enfoque geohistórico que al funcionar como "diagnóstico", intelecta la realidad y orienta acerca de las intervenciones pertinentes.</u>

Autora: Yoselin González.

5.1-Los hechos de violencia tensionan la dinámica escolar

La evidencia presentada en la matriz demuestran que los hechos de violencia con matices distintos tensionan la dinámica escolar. El acto violento en la juventud, son conductas aprendidas, cualesquiera que sean las circunstancias que la originan. Es lógica la ausencia del diagnóstico de la comunidad fundada en los principios de la metodología geohistórica que según (Ceballos, 1985:112)

Toma en consideración tanto la realidad del contexto espacial en que se ubica el plantel como la del comportamiento de los elementos estructurantes de la comunidad educativa (familia, escuela, asociaciones), Todos estos elementos interactúan a su vez con la realidad local que abarca tanto el sector inmediato a la escuela como a todos aquellos sectores de donde procede el alumno del centro educativo.

Es evidente que al compilar la información se planifican acciones preventivas que favorezcan la paz y convivencia armónica institucional, formar al ciudadano para la vida reflexionando y actuando con responsabilidad ante sus circunstancias, de allí la importancia de tomar en cuenta los elementos o factores que de alguna forma afectan al hecho educativo, siendo necesario el enfoque geohistórico para su comprensión y desde la pedagogía crítica realizar una transformación del hombre hacia la sociedad, con conciencia histórica del ser, hacer y sentir del uno con el otro.

CUADRO Nº 2
ANÁLISIS DE LOS PROCESO DE CONTROL Y SEGUIMIENTO DE LAS ACCIONES
DESARROLLADAS EN EL PEIC.

Nombre de la Institución	Categoría	Evidencia Textual	Análisis
PEIC L.B. "Br. Rafael Castro Machado"	El Compromiso Social.	<u>En Círculo de Estudio se reconsiderará el título del PEIC y se fusionaran los diferentes planes de acciones orientado s al cumplimiento de las metas planteadas en éste documento. Las debilidades observadas es la escasa integración de los consejos comunales, los miembros de los Comités del Consejo Educativo y las familias del liceo, entendiéndose como tal, a los padres, madres, representantes y responsables de los y las estudiantes regulares. Al extremo, que se ha hecho control y seguimiento porque algunos estudiantes se</u>	Esta institución va a reunir a los docentes para revisar los planes de acción de las coordinaciones y fusionarlos. Ahora es cuando llevarán a revisión el título del PEIC, continúa la escasa integración como factor limitante en desarrollar las políticas educativas, hay ausentismo escolar y ha bajado el rendimiento. <u>Se detecta que no hubo intervención comunitaria, el diagnóstico fue impreciso, los planes pocos desarrollados, aumentando conocimientos fragmentados, afectando la calidad educativa. De acuerdo a las evidencias, se puede decir que la planificación por</u>

		<p><u>transformar, desplegando la capacidad creativa y rompiendo el paradigma dominante.</u> Presumiéndose, de acuerdo a la evidencia documental que es este paradigma el predominante en la institución dada la poca participación de los representantes en la educación de sus representados y la problemática del plantel.</p>
--	--	---

Autora: Yoselin González.

5.3-Las relaciones dialógicas intencionadas.

En la medida que mejoren las relaciones dialógicas intencionadas con el hecho educativo concebida como expresión de libertad, en un clima de confianza, se conquistará el grupo familiar promoviendo en ellos el compromiso institucional. Al respecto, hace presencia la educación bancaria de Freire (1997,61), que expone “la concepción “bancaria” niega la dialogicidad como esencia de la educación y se hace antidialógica, la educación problematizadora, situación gnoseológica, a fin de realizar la superación afirma la dialogicidad y se hace dialógica.” En efecto, se permanece en ambas instituciones bajo esta premisa bancaria de la educación, evitando la problematización y ejecución de acciones para su resolución en dialogo abierto, solo así se lograra su concreción.

6.-CONCLUSIONES.

Una vez realizada la bitácora con la mirada puesta en la presencia del enfoque geohistórico en los proyectos educativos hacia la génesis de una nueva ciudadanía del sujeto que se forma en los liceos venezolanos y luego de haber realizado la intervención del proyecto educativo para develar la ausencia del enfoque geohistórico en los mismos.

Floreció en los jardines con esa hermosa elegancia, las rosas y los jazmines expandiendo sus fragancias. Surgieron muchas consideraciones que permitieron afianzar esa idea inicial de la fisura epistemológica que se asomó como ruta investigativa que en el transcurrir del tiempo cobró fuerza en la medida que se realizaba el ejercicio hermenéutico con la interpretación del PEIC.

Se abrió un intervalo de valor interesante a la pedagogía venezolana contemporánea y se dejó apertura investigativa para otros docentes que se sientan

tentados en profundizar este nuevo horizonte pedagógico. Se devela la emergencia de motivar a los estudiantes con su representado, a través de formaciones para que participen en la solución de problemáticas de interés en la realidad local y escolar para bienestar común.

Los actores del hecho educativo deben comprender el compromiso social que tienen en este momento histórico en favorecer con sus acciones la integración, socializando el diagnóstico comunitario mediante el acto comunicativo. Ejerciendo con responsabilidad la corresponsabilidad. Todo esto se interpeló con el espacio y tiempo de Tovar, que le lleva a comprenderse mejor mirando el presente con visión retrospectiva para reconocerse en su contexto.

Cada quien trasciende con sus acciones y posee una potencia metodológica que como un vehículo garantiza que aprenda las artes vitales fundamentales donde resalte la motivación, el compromiso y el espíritu de cooperación y se forme un nuevo sujeto constructor: el nuevo sujeto pedagógico geohistórico venezolano.

7.- REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA.

- _____ (2009). *Asamblea Nacional de la República Bolivariana de Venezuela Ley Orgánica de Educación*. Caracas Venezuela. Editorial Educen.
- _____ (2017-2018). *Liceo Bolivariano "Br. Rafael Castro Machado". Proyecto Educativo Integral Comunitario*. IV Edición. Cumana. Edo Sucre. Venezuela.
- Ceballos, B. (1985). *Los retos de la educación geográfica en la formación del ciudadano venezolano*. In C. Beatriz (ed.) *El hombre Venezolano y el siglo XXI*. Memorias de las jornadas geográficas. UPEL. Caracas.
- Freire, P. (1992). *Pedagogía de la Esperanza*. Rio de Janeiro, De. Paz e Terra.
- Freire, P. (1997). *Pedagogía del Oprimido*. Madrid: Siglo XXI de España [1ª edición; 1970].
- Lanz, C. (2009). *Memoria Histórica e Innovación Pedagógica*. A propósito de la sistematización del Proyecto Educativo Integral Comunitario (PEIC) y el Proyecto de Aprendizaje (PA). Zona Educativa del Estado Sucre. Conferencia.
- Martínez, M. (2009). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México: Trillas.
- Ministerio de Educación y Deporte, (2004). *Liceo Bolivariano: Adolescencia y Juventud para el Desarrollo Endógeno y Soberano*. República Bolivariana de Venezuela.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación. (2016). *Proceso de Transformación Curricular en Educación Media*. Caracas. Venezuela.

Ministerio del Poder Popular para la Educación. (2017-2018). *Orientaciones Pedagógicas Modalidades del Subsistema de Educación Básica*. Caracas. Venezuela.

Ricoeur, P. (2001). *Del Texto a la Acción Ensayo de Hermenéutica II*. Sección de Obras de Filosofía. Traducción de Pablo Corona. Fondo de cultura económica. México. Segunda edición (FCE, Argentina).

Tovar, R. (1986). *El enfoque Geohistórico Academia Nacional de la Historia*. Caracas, República Bolivariana de Venezuela.