

## ESPACIOS COMUNICACIONALES Y SABERES TRANSDISCIPLINARIOS EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA VENEZOLANA. UNA VISIÓN-ACCIÓN INTEGRADORA

Azócar, Begoña José <sup>1</sup>

### RESUMEN

*El objetivo de la investigación fue generar una visión y acción integradora de los espacios comunicacionales y los Saberes Transdisciplinarios en la Educación Primaria Venezolana. La fundamentación teórica se apoyó en las teorías: Humanista, Didáctica y Constructivista para así afianzar y moldear las categorías de análisis sobre la transdisciplinariedad. El abordaje metodológico se centró en el paradigma cualitativo, el método que se adecuó a la investigación fue el fenomenológico con un enfoque fenomenológico ontológico donde se interpretaron las experiencias de los informantes o sujetos del estudio conformado por supervisores educativos, se llevó a cabo una entrevista en profundidad, a fin de caracterizar las respuestas obtenidas a partir de los testimonios de los informantes clave aplicando el análisis del discurso generando constructos teóricos asociados a interpretar los significados y disposiciones en torno a los espacios comunicacionales y saberes transdisciplinarios en la educación primaria venezolana. Una visión - acción integradora.*

**Descriptor:** Saberes Transdisciplinarios, Didáctica, Educación Primaria, TICS

## COMMUNICATION SPACES AND TRANSDISCIPLINARY KNOWLEDGE IN PRIMARY EDUCATION IN VENEZUELA. A VISION-INTEGRATIVE ACTION

### ABSTRACT

*The objective of the research was to generate a vision and integrative action of the communicational spaces and transdisciplinary knowledge in Primary Education in Venezuela. The theoretical foundation was based on the theories: humanist, and Constructivist teaching so as to strengthen and shape the analysis categories on transdisciplinarity. The methodological approach focused on the qualitative paradigm, the method that is adapted to the phenomenological research was the ontological with a phenomenological approach where were interpreted the experiences of informants or subjects of the study comprised of educational supervisors, was carried out an in-depth interview, in order to characterize the responses obtained from the testimonies of the key informants by applying the discourse analysis generating theoretical constructs associated to interpret the meanings and provisions on the communicational spaces and transdisciplinary knowledge in primary education in Venezuela. A vision - integrative action.*

**Keywords:** Transdisciplinary knowledge, Teaching, Primary Education, TICS.

---

<sup>1</sup> Docente Especialista en Planificación y Evaluación Educativa. Doctorante en Ciencias de la Educación, Universidad Latinoamericana y del Caribe. (ULAC, Venezuela). [bj2108@hotmail.com](mailto:bj2108@hotmail.com)

## 1. INTRODUCCIÓN

La relevancia del empleo de las TICS en el sector educativo influye vertiginosamente en la formación de los estudiantes, por cuanto mantienen la motivación y la participación activa de ellos en el proceso de enseñanza; ya que al hacer uso de la tecnología se propician nuevas experiencias de aprendizaje que llevan a estructurar tareas simultaneas a las actividades desarrolladas diariamente en las clases, por supuesto con métodos de enseñanza centrados en el estudiante y proyectos colaborativos, a objeto de contribuir a la comprensión profunda de conceptos claves por parte de los estudiantes, así como a su ejecución para resolver problemas que la realidad lo requiere.

Actualmente las TICS están siendo muy relevantes en el contexto educativo, ya que son muchos los proyectos que se diseñan con el fin de garantizar la inclusión de éstas herramientas en el proceso de aprendizaje, pues la sociedad reclama la actualización y adecuación a los cambios que la globalización ha generado; por lo tanto, la educación no se escapa de estos cambios, en donde se han adecuado concepciones curriculares que han permitido la posibilidad de organizar, seleccionar y distribuir herramientas y recursos tecnológicos que sirvan de medios para el aprendizaje y la formación de los estudiantes.

Desde esta perspectiva en el ámbito de la Educación Primaria Venezolana, se apuntalan los principios de igualdad y justicia social, la auto-educación, autoformación, y la sociabilidad virtual con base en el intercambio de saberes, la comunicación centrada en valores como la solidaridad y el respeto a las ideas del otro. Se avanza hacia una educación emancipadora con el uso de metodologías alternativas para el aprendizaje autónomo, dirigido a diversos estudiantes, limitados por diversas causas entre otras, por su ubicación geográfica, la calidad de la educación y el tiempo disponible para el estudio.

Pero también se convoca al encuentro en las redes e intercambio en las comunidades virtuales en general, entre diferentes instituciones involucradas en proyectos comunitarios para un mayor aprovechamiento de los recursos educativos. Al uso de las bibliotecas virtuales de objetivos de aprendizaje como herramientas complementarias para la comunidad primaria, los procesos de producción multimedia.

El docente debe hacer de su praxis pedagógica un encuentro ceremonial de compartir conocimientos, donde se intercambien experiencias alumnos docentes, docentes alumnos, mezclando lo pedagógico con lo tecnológico: Sin perder de vista, por supuesto y como es lógico, la formación del ciudadano y profesional que la sociedad actual requiere para su desarrollo social, cultural y económico. Los

conocimientos, las percepciones y actitudes de los docentes y estudiantes sobre estos medios se convertirían en factores determinantes para su integración a los nuevos diseños curriculares de la educación bolivariana.

Sin embargo, en el espacio de la educación primaria venezolana aún persisten los docentes que consideran el encuentro pedagógico una cuestión de transmisión de contenidos y no como un proceso de apoyo a los estudiantes para aprender a aprender; no utilizan las herramientas virtuales para comunicarse con los estudiantes porque piensan que es una pérdida de tiempo. En ellos se expresa una gran resistencia al cambio a incorporar las nuevas tecnologías de la información a la interacción directa, para aprender en contextos distintos al aula y permitir que sus estudiantes tejan su propio mundo. Tampoco promueven el aprendizaje creativo entre los estudiantes para que puedan guiar su propio proceso de aprender a aprender con los otros o centrarse en tareas colectivas concretas como, por ejemplo, discutir en línea sobre un tema de actualidad.

## 2. LA REALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

Las nuevas tecnologías de la Información y comunicación avanzan con una velocidad cada vez mayor, representando una innovación que se traduce en un todo dinámico, cambiante y adaptable. La tecnología se implementa con mayor rapidez en el campo laboral, como esa disposición al uso globalizado conformada por la interdisciplinariedad que invade la sociedad, y su interrelación en el quehacer diario.

La puesta en práctica de las TICS en el contexto educativo, actualmente constituye una de las manifestaciones concretas de la necesidad de ir a la par del crecimiento social, cultural que actualmente se desarrolla, esto obedece a una estrategia socioeducativa que intenta ser de las TICS un recurso útil e imprescindible en el proceso de aprendizaje en el quehacer educativo. Por consiguiente, éstas en los últimos años han tenido un gran impacto en la educación, lo que ha contribuido a la generalización y difusión en todos los escenarios sociales y la gestión de las nuevas formas y estilos comunicacionales que permitan la interrelación.

De allí la relevancia de indagar y explorar más en las TICS como vías y herramientas para mejorar el manejo y procesamiento de la información en los contextos de aprendizaje. Por lo que se requiere en el sistema educativo y particularmente en el escolar promover experiencias innovadoras en los procesos de enseñanza, a partir de la adaptación a las transformaciones tecnológicas que demanda la sociedad del conocimiento, la que se sustenta en el interés de garantizar el fácil acceso a la información.

Al respecto es oportuno referir que la transdisciplinariedad como corriente transformadora desde sus saberes indica una forma diferente de abordar la existencia humana, la construcción de conocimientos y sobre todo la educación. Una nueva forma que toma en cuenta tanto la importancia de los contextos y nuestra indisoluble vinculación y pertenencia. A partir de aquí, considerar los fenómenos y procesos educativos desde esta nueva perspectiva significa en primer lugar comprender que la mirada transdisciplinar es aquella que se sitúa como lo refiere Nicolescu (1997), entre las disciplinas, a través de las disciplinas y más allá de cualquier disciplina; su finalidad es comprender el mundo presente, uno de cuyos imperativos es la unidad del conocimientos.

Los saberes transdisciplinarios conjugados con los espacios comunicacionales lo entendemos como una especie de estilo de vida o como una configuración de y/o transpersonal que articula y configura nuestro propio modo de estar y de ser en el mundo o si se prefiere una manera de vivir que no puede ser definida ni agotada, donde se reconstruyen reinterpretan narrativas, sucesos, historias a la luz de múltiples y complejos fenómenos que son al mismo tiempo naturales, sociales, culturales, psicológicos entre otros comprometidos con actitudes y construcción de conocimientos en conexión permanente con el fin de fluir la comunicación.

En este orden de ideas, se requiere que los estudiantes puedan establecer sus propios planes y metas de aprendizaje, es decir, que posean la capacidad para determinar lo que ya han aprendido, evalúen sus puntos fuertes y débiles y diseñan un plan de aprendizaje, efectuar el seguimiento de sus propios avances y progresos y aprender de los éxitos para seguir adelante fortaleciendo las deficiencias y efectuando las correcciones necesarias. De allí, con el uso de la tecnología se propician nuevas experiencias de aprendizaje que se orienten a estructurar tareas relativas a las actividades diarias de clases, con métodos de enseñanza centrados en el estudiante y proyectos colaborativos, a fin de contribuir a la comprensión profunda de conceptos y experiencias por parte de los estudiantes, así como su aplicación para resolver las diversas situaciones complejas que la sociedad le brinda.

Del mismo modo, el rendimiento académico refleja todo el compendio de las diversas y complejas fases del proceso educativo, y todas las iniciativas de los actores educativos (supervisores, directivos, docentes, padres y alumnado en general), como una tarea de garantizar el éxito de éste proyecto, elevando así el rendimiento académico en la población escolar. Se requiere de la cooperación de todos estos actores, y así de la colaboración para el desarrollo de las actividades del mismo; conjuntamente con la formación del docente y la inclusión de personal especializado en informática para así garantizar la eficiencia y éxito en aras de

elevant el nivel académico de los estudiantes integrando las áreas de conocimiento y la construcción de aprendizajes significativos.

En Venezuela, se conciben las TICS como la representación de la tecnología tradicional conformada por la radio, la televisión y la telefonía convencional, al igual que la red internet. Del mismo modo, se observa como en los espacios educativos se han venido implementando programas que fomenten el incremento en la matrícula estudiantil para así mejorar y adaptar los procesos de aprendizaje al auge tecnológico. Para el año 2009 el Ministerio del Poder Popular para la Educación pone en marcha el Proyecto Educativo Canaima (PEC) con la finalidad de introducir las TICS en el ámbito educativo y así garantizar ese contacto de los niños en edad escolar con las nuevas tecnologías. Al respecto, Chávez (2007:29) señala: “con ello se quiere generar herramientas de apoyo y soluciones educativas tecnológicas con altos niveles de calidad y la búsqueda continua de mejorar la calidad de la educación, a través de la difusión y el uso compartido de información”.

Durante el proceso de investigación se aplicaron la técnica de entrevista en profundidad; la misma contó con una serie de preguntas y propuestas dibujadas en los objetivos de la investigación que permitieron posibilitar el dialogo y los valores significativos acerca de los Espacios Comunicacionales a través de los saberes transdisciplinarios en la educación primaria, la cual se aplicó a dos (2) supervisores circuitales, un (1) supervisor de red. Conformaron los informantes del estudio. La interrogante que plantea la siguiente investigación es ¿Cómo serán los testimonios de los informantes del estudio en relación a los nuevos espacios Comunicacionales en la Educación Primaria Venezolana?, para lo cual se trazó un objetivo: *Generar una visión y Acción teórica integradora de los espacios comunicacionales y los saberes Transdisciplinarios en la Educación Primaria Venezolana.*

### **3 Bases Teóricas**

#### **3.1 Tecnologías de Información y Comunicación (TICS).**

Estas permiten la interconexión y la interactividad, suponen nuevos códigos y lenguajes, la especialización progresiva de los contenidos tiene un papel decisivo en la gestión y desarrollo del conocimiento. El tratamiento que se hace en ellas de los contenidos, esta previamente planificado y dirigido, y su utilización está cargada de mensajes que persiguen la finalidad previamente definida de proporcionar unos aprendizajes determinados, la cultura que se vive actualmente es básicamente audiovisual; se ha sustituido en buena parte la lectura por la recepción de informes audiovisuales, adecuadamente utilizados, las TICS transmiten información y acercan culturas en el tiempo y en el espacio, a la vez que son creadoras de opinión. Al respecto, Salinas (2003) “afirma que la evolución hacia la sociedad de la

información supone un cambio irreversible cuya repercusión en el sistema educativo se percibe en el cambio de función en la institución educativa”.

La incorporación de las TICS al mundo de la educación se ha realizado en un espacio de tiempo relativamente corto; algunos docentes se sienten inseguros ante esta invasión en su tradicional ámbito de trabajo, teniendo que convivir con ellas sin haber sido convenientemente preparados. Es evidente que para el uso de las TICS se realice con normalidad un cambio de actitud por parte del docente, a lo que debe contribuir también una adecuada formación por parte de las instituciones educativas. Al respecto Bautista, J (2007:2) afirma: “la adecuación de profesores, alumnos, padres de familia y de la sociedad en general a este fenómeno, implica un rompimiento de estructuras para adaptarse a una nueva forma de vida”. Por lo tanto, este nuevo escenario sugiere la necesidad de desarrollar habilidades que faciliten a estos docentes, la organización y presentación de contenidos en las clases presenciales, el diseño de metodologías activas y participantes, el manejo de tecnología informática de apoyo disponible.

### **3.2 Saberes Transdisciplinarios**

Saberes transdisciplinarios radican en su capacidad de reinventar su forma, reflexión sobre las problemáticas teóricas vinculantes en este particular en los nuevos espacios comunicacionales conduciendo a una mirada y manera de pensar. En tal sentido, la mirada transdisciplinaria debe tomarse como una fertilización cruzada, como indica Vilar, (1997) de métodos y conocimientos disciplinarios, a favor de una integralidad ampliada del saber, manteniendo los conocimientos de las partes. Es decir que la transdisciplinariedad establece un nuevo modo de relación con el saber y por tanto, se convierte en una categoría clave para cualquier reforma o campo educativo.

### **3.3 La Transdisciplinariedad en las TICS.**

La Transdisciplinariedad, un diálogo entre formas, permite que diferentes disciplinas y sistemas constituyan gran parte de este dialogo. Este intercambio supone que de alguna manera las disciplinas se encuentran interconectadas, con un fin que es la comprensión del mundo presente y uno de sus imperativos es la unidad del conocimiento. Según Nicolescu (1996) en el plano social, esta orientación es la del flujo de información que atraviesa los diversos niveles de la realidad mientras que, en el plano individual, esta orientación se sustenta en el flujo de consciencia que atraviesa los diferentes niveles de percepción. Estos deben reemplazar modelos lineales de resolución de problemas y conjugar sistemas científicos de conocimientos, con otros orientados a lo social y a una transformación en el conocimiento político; por lo que los proponentes de la transdisciplinariedad

plantean que si bien es cierto la multidisciplinariedad y la interdisciplinariedad refuerzan el dialogo entre las dos culturas, es lo que llama Nicolescu (1996) y Morin (1999) la transdisciplinariedad que emerge y unifica la ciencia y cultura en un avance conjunto para la transformación social.

### **3.4 Nuevo Espacios Comunicacionales**

En los últimos años el Uso de las TICS en la Educación Venezolana ha presentado resultados positivos como lo son: 1) Los Centros Bolivarianos de Informática y Telemática (CBIT), los cuales constituyen espacios educativos donde emergen saberes transdisciplinarios, dotados de recursos basados en las tecnologías de información y comunicación; orientados a la formación integral y permanente de estudiantes, docentes y la comunidad en general; los cuales cuentan con dos(02) espacios de saber: aportes de las TICS en el proceso educativo, aula de computación ideado con 20 equipos de computación y un servidor con sistema operativo y aplicaciones de software libre, además de una impresora. Está orientado para el desarrollo de actividades formativas con la computadora y recursos didácticos apoyados en las TICS. Aula Interactiva: Espacio Compuesto por mesas, un Televisor, un VHS o DVD y un Equipo de Computación. Su objetivo es desarrollar actividades pedagógicas con énfasis en el desarrollo del lenguaje, el pensamiento, los valores, el trabajo y el respeto.

En este orden de ideas, los Saberes Transdisciplinarios en los Nuevos Espacios Comunicacionales pueden ayudar a los Supervisores Académicos, Directivos de las escuelas pertenecientes a la educación primaria venezolana al promover en las competencias gerenciales el bienestar de todos los actores sociales educativos en todas sus dimensiones, pero sobretodo en su devenir humano. Al desempeñar el saber, saber hacer y hacer y el convivir movilizando recursos cognitivos, procedimentales en contextos de actuación profesional donde la transdisciplinariedad constituye una preocupación del presente ante la especificidad del crecimiento de los saberes en el que se generan desafíos para atender los problemas y posibilitar una integración y transformación en la realidad educativa actual.

### **3.5 Educación Primaria Venezolana**

Esta debe orientarse a generar procesos pedagógicos que atiendan la cuestión de lo complejo a través de las perspectivas interdisciplinarias y transdisciplinarias, a crear esa condición del pensamiento que permitan la comprensión de la realidad en forma más holística y; a favorecer una aptitud para contextualizar, relacionar y globalizar, a entender que todos somos arte y parte de éste planeta y por lo tanto,

debemos cuidarlo. Para esto, se requiere que el docente se forme bajo esquemas mentales flexibles donde pueda reconocer la diversidad y la incertidumbre en su accionar compartido, mediante didácticas globales y tratamientos menos específicos.

### **3.6 Grandes Pedagogos de la Educación**

Simón Rodríguez probablemente haya sido quien habló por primera vez de la profunda vinculación existente entre la escuela y la sociedad, o lo que es igual, la escuela en función social. Dentro de su pensamiento (1771-1854) centraba su interés en que la escuela debía ayudar a la gente a utilizar sus dificultades y mejorar sus condiciones de vida. Concibe la necesidad de una apertura para la diversificación de los estudios, métodos de trabajo escolar y textos escolares de consulta, tanto para estudiantes y maestros.

Para Rodríguez los hombres debían prepararse para el goce de la ciudadanía con cuatro especies de conocimientos y de instrucción en su primera y segunda edad: Instrucción Social, para hacer una nación prudente; Instrucción Corporal, para hacerla fuerte; Instrucción Técnica para hacerla experta, Instrucción Científica para hacerla pensadora. De esta manera se aperturaba una visión futurista sobre el estado docente, sobre la formación docente, es decir, una formación que cultive los saberes académicos y populares, que promueva una educación en, por y para la libertad. Por eso el docente de hoy, el docente necesario, es aquel que es capaz de transformarse asimismo, para construir nuevos espacios en el ejercicio de la práctica pedagógica.

Arturo Uslar Pietri (1906 - 2001), educador de amplio dominio de tantos campos del saber lo ejerció con intención reiterada de comunicar, transmitir y transferir que la educación era el mejor medio para saber de sí mismo y de su tiempo; para relacionarse con los demás y para crecer con los otros. Asimismo rechazó los métodos memorísticos que abusan de la repetición de las reglas que no se asimilan y que distancian a los estudiantes de las vivencias de aprendizaje. Su opción fue coincidente: no solo aprender a aprender, o aprender a hacer, se requiere que el ser humano aprenda a ser, tuvo una anticipada comprensión de la importancia de la informática en la escuela para evitar anacronismo y divorcios entre la tecnología y la educación. Igualmente abordó la relación entre la escuela y el ambiente. Desde los inicios de sus reflexiones sobre la educación enfatizó la ausencia de un componente ecológico en la escuela, así como la significación de los recursos naturales para el presente y futuro del país.

Fermín Toro (1806–1865), en la educación primaria venezolana otorga preponderancia a las ideas intuitivas, es decir, un conocimiento que se proyecta a



posteriori de la experiencia de los sentidos, para soportarse en la idea de una ley moral universal, anterior a la voluntad cognoscente. Fermín Toro, a este respecto, se coloca al lado de la corriente espiritualista surgida en Francia como reacción al condillacismo. Todo esto adquirió gran arraigo a comienzos del siglo XIX publicada en 1812.

Toro fue, en definitiva y en todo el amplio sentido de la palabra, un humanista, interesado por las más diversas ramas del conocimiento, sin dejar nunca de ser un intelectual comprometido que se dio a la tarea de construir cimientos filosóficos modernos para un proyecto de país comprensible desde las nociones de república, libertad y moral ciudadana.

#### **4. METODOLOGÍA**

La presente investigación se orientó bajo los preceptos teóricos del paradigma de investigación cualitativa, fundamentada en el método fenomenológico, a través del enfoque fenomenológico ontológico. Según Martínez (1989) expresa que este método permite estudiar las realidades que se manifiesten por sí mismas sin constreñir su estructura desde afuera, sino respetándola en su totalidad. La fenomenología no es solo vivencial sino que trata de entender al mundo y sus objetos como son experimentados internamente por las personas. El diseño de la investigación se desarrolló a partir de las estrategias generales de indagación que comprende la organización de la información que se obtuvo en el marco observacional para contrastar la realidad educativa en la educación primaria venezolana con el propósito de proponer nuevos espacios comunicacionales a partir de los saberes transdisciplinarios en este nivel educativo.

##### **4.1 Métodos y Estrategias**

Dentro del paradigma de la investigación cualitativa, este estudio fenomenológico en forma general, permitió abrir espacios de indagación, explicación y contrastación en la realidad de la educación bolivariana. En este sentido, Heidegger (1976) extiende la noción de círculo fenomenológico por el mismo motivo de la noción vivencial, interpretación y teoriza abiertamente sobre el concepto de pre comprensión. La interpretación, señala es el desarrollo de conocer las realidades, es decir, el desarrollo de las expectativas, pretensiones, precogniciones o esperanzas que siempre tenemos sobre la cosa, en el encuentro con la misma cosa. Por tanto, la interpretación es circular; se trata siempre de volver a lo pre comprendido para articularlo con el pensar y la meditación.

Este paradigma posee un fundamento decididamente humanista para entender la realidad social de la posición idealista que resalta una concepción evolutiva y

negociada del orden social. Según Cook y Reichardt (2000) el paradigma cualitativo percibe la vida social como la creatividad compartida de los individuos, el hecho que sea compartida determina una realidad percibida como objetiva, viva y cognoscible para todos los participantes en la interacción social.

Las estrategias que tuvieron mayor sintonía epistemológica con el método fenomenológico y las más adecuadas para descubrir estructuras, son las que se adoptaron a la forma de un dialogo coloquial o entrevistas en profundidad, de acuerdo con la naturaleza específica y particularmente de esta temática investigativa; por lo que justificaron los encuentros con los sujetos o informantes (supervisores circuitales) que demostraron sus primeras impresiones con la observación de sus movimientos, comunicación e interacción en su contexto educativo. Ontológicamente esto implica, adentrarse en la conciencia de los supervisores para abordar desde sus vivencias, sentimientos y experiencias en los espacios educativos de la educación primaria como aportación epistémica a las TICS.

## 5. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

Una vez realizadas las entrevistas a profundidad, se presenta una matriz fenomenológica para mejor comprensión y visualización de los hechos. Se acompaña de las aportaciones descriptivas, representativas y detalladas de las entrevistas realizadas, donde se incluyen los análisis y comentarios correspondientes, y de los cuales surgieron diversas categorías según el discurso de los informantes.

De acuerdo a la experiencia percibida en la matriz de triangulación según las respuestas emitidas por los informantes clave (supervisores circuitales con conocimiento en el área informática) se hace referencia en las categorías de análisis de esta investigación, donde se evidencian que existen elementos coincidentes en cuanto a la puesta en práctica y en su efectos al desconocimiento de los docentes en el uso de las herramientas metodológicas en la producción y reproducción de la información, contenidos educativos y apoyo tecnológico a los estudiantes, propiciando en estos transformaciones en las formas de acceder a la información, a la comunicación y al conocimiento, influyendo ésta en la manera de concebir los aprendizaje y las estrategias de enseñanza utilizadas en el proceso educativo en todos los niveles y modalidades, experimentando cambios para todos los involucrados lo que implica una señal de alerta en los supervisores, directivos, docentes, representantes y por ende en los estudiantes. Es decir, invitándolos a la reflexión, investigación y a la profundización para seguir abriendo caminos que permitan consolidar la calidad de la enseñanza en los planteles, a través de la

construcción de referentes teóricos sobre los espacios comunicacionales y los saberes transdisciplinarios.

Sin embargo, al mismo tiempo se observa que existen discrepancias en relación a los centros educativos supervisados por estos informantes, su testimonio coincide que no todas las instituciones cuentan con los recursos tecnológicos, y mucho menos con los espacios acorde para facilitar el desarrollo de la misma, lo que implica con estos factores negativos no poder darle el cabal cumplimiento a los fines establecidos por la educación primaria venezolana, como es la formación integral de un ciudadano crítico, analítico, reflexivo, creativo, investigador, innovador en la construcción de sus propios conocimientos y aprendizajes partiendo de sus experiencias y conocimientos previos, a fin de promover y desarrollar con estos elementos nuevos espacios comunicacionales y saberes transdisciplinarios en las TICS como producto de la innovación y la transformación en el sistema educativo.

Por lo tanto, se requiere el llamado de alerta al ente rector Ministerio del Poder Popular para la Educación a tomar acciones positivas y contundentes en los diferentes planteles del Municipio Bermúdez, en torno a los nudos críticos presentados en la divulgación y equipamiento de estas herramientas tecnológicas, a objeto de orientar y promover la transformación educativa en cuanto a las nuevas tecnologías de información y comunicación como son: los proyectos Canaima, los ambientes virtuales en redes sociales, microradiales, periódicos digitales entre otros, a fin de incentivar y consolidar un mayor auge en la producción y reproducción de los nuevos espacios comunicacionales.

La práctica educativa nos ha evidenciado una vez más que no es suficiente con la incorporación de las tecnologías, sino que se le debe dar un carácter formativo que conlleve a la utilización correcta de los equipos y la connotación apropiada en su uso, los cuales tienen un desarrollo vertiginoso cada día más, por lo cual apremia que estas vayan acompañadas de un modelo pedagógico innovador, novedoso, atractivo y creativo, para así renovarse y transformarse en propuestas acordes a los planteamientos del nuevo siglo, es decir, responder a los cambios de paradigmas educativos, a la globalización, a la sociedad del conocimiento, a la democratización de la educación y a la formación para toda la vida.

En este orden de ideas el docente debe reflexionar sobre el papel que está desempeñando en torno a la incorporación de las Tecnologías de la Información y Comunicación en los procesos educativos y en lo acelerado de este, por lo cual se hace necesario ir a la par con los avances tecnológicos ya que los contenidos desarrollados y compartidos con los estudiantes se deben propiciar de una manera dinámica, abierta, explorativa, estratégica, donde el estudiantes se sienta participe,

protagonista, constructor y tenga pertinencia de sus propios conocimientos propiciando una interacción constantes entre el alumno – docente; entendiéndose que hoy por hoy el desarrollo profesional demanda un constante aprendizaje que reclama una permanente reflexión sobre su praxis pedagógica, el maestro está llamado a transformarse así mismo para contribuir a cosechar los aprendizajes significativos con las experiencias y vivencias cotidiana de los educandos.

## 6. REFLEXIONES FINALES

Implementar el uso de las TICS como herramientas innovadoras en la institución educativa y dotarlas de los recursos tecnológicos se hace indispensable para llevar a cabo este proyecto, además de crear áreas de servicio de asesoría técnica y didáctica para el uso y operatividad de las mismas en los nuevos saberes transdisciplinarios. La configuración de nuevos modos de aprendizaje en las TICS, se orienta a guiar una visión integradora dando respuestas a las políticas educativas, a la organización de los planteles, recursos, materiales y otros actores involucrados en el desarrollo del proyecto educativo claramente definido y compartido.

Definir acciones específicas orientadas al alumnado sobre los nuevos espacios comunicacionales y saberes transdisciplinarios en su aprendizaje, desarrollando los mecanismos de gestión que permitan el uso y accesibilidad de las TIC a los estudiantes; dotando y equipando de estas tecnologías a los nuevos espacios de aprendizaje a fin de fomentar el uso de las TIC en el proceso de enseñanza

En consideración urge fomentar procesos de sensibilización partiendo del docente sobre la enseñanza de las TICS en los nuevos espacios comunicacionales, donde exista una formación permanente, individualizada en los procesos de innovación y cambio en el currículo, es decir, que exista una mayor participación espontánea, abierta, intrínseca, motivadora del docente en sus necesidades de formación y adquisición de conocimientos previos sobre las nuevas tecnologías de información y comunicación. Pues, se deduce que la formación integral del ser no es obligatoria, sino es algo innato de cada quien.

Sabemos que la sociedad demanda nuevas formas de aprender por lo que se requiere nuevos modelos educativos que tome en cuenta los saberes transdisciplinarios y espacios comunicacionales en la educación primaria venezolana. La institución educativa debe generar procesos que le permitan sensibilizar tanto a los docentes como al estudiante sobre las nuevas formas de aprendizaje y el papel que deben asumir ambos, definiéndose en políticas flexibles para que los estudiantes puedan acceder a estos recursos tecnológicos.

Es de hacer hincapié en la incorporación de ambientes equipados y fortalecidos en medios y recursos institucionales con respecto a las actividades académicas, además de chat, redes sociales, correos electrónicos entre otros, que permita la construcción activa y permanente del aprendizaje con la participación proactiva de los estudiantes. Los medios y estrategias en esta enseñanza se traducen en innovar nuevas maneras de interacción entre docentes y estudiantes como agente de cambio y transformación de las TICS, permitiendo encontrarse con la formación como un proceso recursivo y dialógico, en relación a las potencialidades y fortalezas, a sus expectativas sociales, la convivencia y la diversidad cultural para la construcción y reconstrucción del saber pedagógico.

Es necesario promover y posibilitar la transformación de las practicas investigativas, así como potenciar a niveles significativos las formas de organización y gestión en el contexto de la educación primaria venezolana, para así garantizar la calidad de los procesos tecnológicos tales como: fuente de información (internet), canales de comunicación (foros, herramientas de trabajo colaborativo on line), medios de expresión y creación (escenarios digitales). Instrumentos para la automatización de la gestión de los centros, recursos didácticos multimedia.

Las TIC como ejes integradores del proceso de aprendizaje se centran en promover una didáctica fundamentada en el aprendizaje colaborativo a través del desarrollo de sistemas de información y herramientas tecnológicas que apoyan el proceso de enseñanza. En estos nuevos espacios comunicacionales la creatividad constituye un saber transdisciplinario, aspecto de realización personal conjugado con el criticismo que orienta a cuestionamientos reflexivos para cambios transcendentales en los nuevos espacios comunicacionales que permiten un proceso de reflexión necesaria en la formación de los nuevos docentes.

## 7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bautista, J (2007) Importancia de las TIC en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje. Comunidades Virtuales. Caracas Venezuela.
- Cook, T y Reichardt (2000) Métodos Cualitativos y Cuantitativos en Investigación Evaluativa: Morata. Madrid. España.
- Chávez, N (2007) Introducción a la Investigación Educativa. AvsGarphic. IV Edición Maracaibo Venezuela.
- Heidegger (1976) Ser y Tiempo Editorial Trotta. Madrid España.  
----- (1951) El Ser y el Tiempo, Trad por José Gaos: Fondo de Cultura Económica México.

Martínez, M (2004) La Investigación Cualitativa Etnográfica en Educación: Manual Teórico Práctico: Trillas México.

----- (2003) Transdisciplinariedad y Lógica Dialéctica. Un Enfoque para la Complejidad del Mundo Actual. <http://prof.usb.ve/miguelm> (documento en línea).

Nicolescu, B (1996) La Transdisciplinariedad: Manifiesto. Multidiversidad Edgar Morín, A.C. Francia.

----- (1997) La Transdisciplinariedad busca discípulos. Le monde de le Education, de la culture et de la formation. N 252 Paris.

Salinas, J (2003) Innovación Docente y Uso de las TIC en el Uso de la enseñanza. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento. En RUSC Volumen I

Villar, S (1997) La Nueva Racionalidad: Comprender la Complejidad Con Métodos TransdisciplinariosKairos. España.

Zemelman, H (1992) Los Horizontes de la Razón: Antropos. México.